

א יתומל זינגט

נאכט שפירט אין שלאָף:

די גאסן הערן אויף באַקלאַנגן  
זייער פוסטקייט:  
א יונג זינגט.

פראַלט אויף די נאכט אויג און אויער:

דורכן ענג צעשפאלטן רעקל רייסט זיך דורך געזאָנג,  
האַט צעריסן די פשישוועס אויף די שיך און זינגט.

ער האַט נישט וווּ צו שלאָפן:  
שטרענג פארקלאַפט די טויערן,  
זוי דער קבר פון זיין טאָטן,  
אן ליכט געבליבן אלע פענצטער.

ווי ער אן א מאמע,  
 טראטוואר און מענטש — טויט-ארעם ביידע,  
 און קלעמעדיק, שווערע לידיקייט  
 איז אצינד די שטאט, די שטאט,  
 ווי א פריש געבויט יתומים-הויז — :

איז קיין קיך נישט אויסגעמויערט,  
 קיין ברעקל סימן פון א טאפ,  
 קוקסט דארט, דא — בחינם, נישטא  
 די בארמהארציקע שוועכטער  
 טימן פולן פארטעד ווייסע גוטסקייט,  
 נישט קיין שטרויזעק אין די ווינקלען,  
 נישט קיין בעטל אויסגעבעט —

א יתום.

האט נישט ווו צו שלאפן.

גלותט ער פון פאלאץ צו פאלאץ,  
 שלעפט א מאגן פול מיט הונגער  
 דורך פוסטקע-גודנער לידיקייט  
 פון א גרויסער שווארצער שטאט,  
 (ער א קליינער שווארצער יונג)  
 שלעפט און ווייסט נישט איין נישט אויס,  
 גלאצט: פון ערגעץ לויפט א מויו,  
 פליט איר נאך, זעט נישט: ווו?  
 שרייט נישט: גאט, א קאפקע דו!  
 זיין גומען טויג נישט צו קיין תפילות,  
 ס'האט א טאמע נישט געלערנט,  
 און קיין מאמע האט ער אויך נישט,  
 פון וואן זשע זאל ער שעפן טרערן?  
 און פארגולמט, פארגלאצט,  
 פארפינצטערט, אנטשוויגן,  
 (ווי בלעכערנע דעכער,  
 ווי שויבן פון גלאז,  
 ווי קאלך אויף די הייזער)  
 בלאנקעט ער דורך אלע ראגן

און ווייסט נישט, וואס אים שטעכט אין אויג:  
 צי א לאמטערן?  
 אפשר די שטערן?  
 און קאן נישט דערהערן  
 דעם טרוםייט אין לינקן אויער...

און משאדיק וויינט אויף זיין פלייצע דער חושך,  
 עס הענגט אים אין ברוסט א זעקל מיט זאמד,  
 ער ווייסט נישט איין און ווייסט נישט אויס,  
 און דער זאק מיט זאמד איז גרויס,

און שפירט נישט, ברעדזשענדיק, און שפירט:  
 צופיסנס איז אזוי געשמאק,  
 אונטן יום-טובט מען א יום-טוב,  
 ערד קושט אים שטארק די זוילן.

לאזט ער זיך פארהושט אראפ  
 און ליגט — א מענטש אינמיטן גאס,  
 (ווי טויטע ליפן ביי א טויטער ברוסט  
 איז זיין שווארצער קאפ ביים שווארצן ברוק)  
 צעזינגט זיך פון דער העלער הויט,  
 (געהערט אין פאליש פון די יונגען ?  
 אויף ירידן פון א דזשאד ?  
 אדער ערגעץ ביי ציגיינער ?)  
 פאפט און נעמט ארום די ערד,  
 חמרט — חמרט — חמרט — און  
 זינגט ארויס פון שלאף:

„שטיינער גוטע, ווייכע שטיינער,  
 איך בין אמאל געווען א שיינער  
 היינט קוקט אויף מיר נישט קיינער  
 אלע שלאפן, איך וואך איינער,  
 אז איך עס נישט — ווייסט נישט קיינער,  
 שוין שווארץ געווארן מיינע ציינער,  
 ווייכע, ווייכע, ווייכע שטיינער,  
 איך בין אמאל געווען א שיינער

אין גאנצער געגנט איינער, איינער,  
 א, כ'בין שוין באלד הויט און ביינער,  
 וואס-זשע שווייגט איר, הארטע שטיינער? —"

הערט די נאכט אויף די גאסן,  
 אויף די דעכער הערט דאס בלעך  
 שויבן הערן פון די פענצטער,  
 פון די הייזער הערן — ציגל:

א יתומל זינגט.